

Provisorischer Stundenplan Tanz/Ballett, Schuljahr 2026/27

Stand 17.06.2026

Adresse: Baarerstrasse 10, 6300 Zug, erster Stock (Neustadtpassage)

Wochentag	Zeit	Klassenstufe	Lehrperson
Montag	14.20–15.05	Tänzerische Früherziehung, 4–6 Jahre	Marianne Künzi
	15.40–16.40	1A ab 8 Jahren	Marianne Künzi
	16.45–17.45	1C/2A ab 11 Jahren	Marianne Künzi
	17.50–19.05	3A mit Spitze	Marianne Künzi
	19.10–20.25	Förderklasse C, mit Spitze (als 2. Stunde)	Marianne Künzi
Dienstag	13.50–14.35	Tänzerische Früherziehung, ab 4–6 Jahre	Larissa von Arx
	14.40–15.25	Vorstufe	Larissa von Arx
	15.30–16.30	1A/1B ab 9 Jahren	Larissa von Arx
	16.40–17.40	1C ab 10 Jahren	Larissa von Arx
	17.45–18.45	2A ab 11 Jahren	Larissa von Arx
	18.50–20.05	Erwachsene Grundstufe	Karla von Wenckstern
Mittwoch	13.30–14.45	2B mit Spitze/Anfänger (nur in Kombination mit 2. Stunde)	Marianne Künzi
	14.50–15.50	2A ab 11 Jahren	Marianne Künzi
	15.50–16.05	Spitze für Anfänger (nur in Verbindung mit Mittwoch 2A 14.50 Uhr und einer 2. Stunde)	Marianne Künzi
	16.30–17.30	1A ab 7/8 Jahren	Marianne Künzi
	17.45–19.00	Förderklasse B 3A und 3B	Marianne Künzi
	19.00–20.15	4/5	Marianne Künzi
Donnerstag	15.15–16.15	Vorstufe 2/1A ab 7 Jahren (Nur bei 5 Teilnehmern)	Catherine Haug
	16.20–17.20	1B ab 9 Jahren	Catherine Haug
	17.25–18.25	2B	Catherine Haug
	18.30–19.30	3A (Nur bei 5 Teilnehmern)	Catherine Haug
	19.30–20.00	Probe nach Ansage	
Freitag	14.00–14.45	Tänzerische Früherziehung, 4–6 Jahre	Marianne Künzi
	14.55–15.55	Vorstufe 2/1A ab 7 Jahren	Marianne Künzi
	16.15–17.15	1B/1C ab 9 Jahren	Marianne Künzi
	17.20–18.20	2A/2B	Marianne Künzi
	18.20–18.35	Spitze für Anfänger (nur in Verbindung mit Freitag 2A/2B 17.20 Uhr und einer 2. Stunde)	Marianne Künzi
	18.40–19.40	3A	Marianne Künzi
	19.40–20.10	Förderklasse A (nur in Verbindung mit 3A Freitag und als 2. Stunde)	Marianne Künzi
Samstag	09.25–10.55	Moderner Tanz Mittelstufe Jugendliche alle 14 Tage (siehe Datenplan für Modern)	Ana Sánchez
	11.00–12.30	Moderner Tanz Erwachsene alle 14 Tage (siehe Datenplan für Modern)	Ana Sánchez
		Proben oder Workshops nach Ansage / Intensivtraining nach Ansage	

Leitung Tanz Marianne Künzi Tel. 076 426 44 54; marianne.kuenzi@zuger-musikschulen.ch

Administration Musikschule der Stadt Zug
Postfach
6301 Zug
Tel. 058 728 94 94
musikschule@stadtzug.ch

Anmeldung
www.musikschulezug.ch/online-schalter



Informationen zum Stundenplan Bei Fragen zum Stundenplan, bzw. zur Einteilung, melden Sie sich bitte bei Marianne Künzi (Leitung Tanz).

Entschuldigungen bei Abwesenheit direkt an die Lehrpersonen (nicht an die Administration)

Vor-/Nachholen von Stunden: direkt mit der Lehrperson vereinbaren.

Marianne Künzi	Tel. 076 426 44 54	marianne.kuenzi@zuger-musikschulen.ch
Catherine Haug	Tel. 079 690 82 84	catherine.haug@zuger-musikschulen.ch
Ana Sánchez	Tel. 076 577 92 97	ana.sanchez@zuger-musikschulen.ch
Larissa von Arx	Tel. 076 561 25 39	larissa.vonarx@zuger-musikschulen.ch
Karla von Wenckstern	Tel. 077 424 93 34	karla.vonwenckstern@zuger-musikschulen.ch

Stufen

1. Stufe: Tänzerische Früherziehung, 4–6 Jahre
2. Stufe: Vorstufe, 7–8 Jahre
3. Stufe: Stufe 1A, Ballett für AnfängerInnen ab 8 Jahren
4. Stufe: Stufe 1B, Ballett ab 9 Jahren
5. Stufe: Stufe 1C, Ballett ab 10 Jahren;
die weiteren Stufen 2A, 2B, 2C, 3A, 3B, 4...

Schulgeld/Semestertarife:

Lektionsdauer 45 Minuten	CHF 270
Lektionsdauer 60 Minuten	CHF 360
Lektionsdauer 75 Minuten	CHF 450
jeder weitere 15-Minutenblock	CHF 90

(Es gelten die Ermässigungen wie im Schulprogramm der Musikschule Zug erwähnt.)

Schulordnung Ballett

Die Schülerinnen und Schüler kommen **pünktlich** und **regelmässig** zum Unterricht.

Bei Abwesenheit unbedingt bei der jeweiligen Lehrperson abmelden.

Lange Haare zu einem Haarknoten hochstecken.

Kurze Haare mit Haarband oder Haarklemmen seitlich befestigen.

Bitte jeglichen Schmuck (Ohrringe, Armbänder, Halsketten, Ringe) ablegen.

Ballettbekleidung Mädchen

Body:

- **Tänzerische Früherziehung, Vorstufe**
weiss Modell Intermezzo Artikel 3988C, weiss Modell Capezio CC420C oder Eurotard weiss 1043
- **Ab Vorstufe:** Leder- oder fester Stoffgürtel in der Farbe des Bodys
- **1A, 1B** hellblau Modell Intermezzo Artikel 3988C oder Eurotard hellblau 1043
- **1C, 2A** dunkelblau Modell Capezio Artikel CC420, dunkelblau Modell Madras oder Eurotard 10475
- **Ab 2B** schwarz Modell Vicard Supplex, vorne und hinten gerafft, Calla Eurotard schwarz 112/10527 oder schwarz Modell Milano, Spaghettiträger (gibt es in Kindergrössen)

Ballettstrumpfhose: rosa Ballettstrumpfhose ohne Naht hinten (Bloch, Capezio, Sansha)
an warmen Tagen: weisse Söckchen ohne Verzierungen bzw. Aufdrucke!

Ballettschuhe: rosa Ballettschläppchen aus Leder, ganze Sohle (Marke: Bloch 205G/Sansha 14L)

Ballettbekleidung Jungen

- weisses, knappes T-Shirt oder Unterhemd
- schwarze Radlerhosen, eng anliegende Shorts oder Leggings
- weisse Socken und weisse Schläppchen mit ganzer Sohle (Marke: Bloch, Sansha 14L)
- **Ab Vorstufe:** schwarzer Leder- oder fester Stoffgürtel

Ballettbekleidung Erwachsene

- schwarzes, schlichtes Ballettbody, Spaghettiträger oder breite Träger
(keine gekreuzten Träger, damit man den Rücken sehen kann)
- Strumpfhose
- rosa Ballettschläppchen aus Leder (Marke: Bloch, ganze Sohle)

Tanzbekleidung Modern

- schwarzes Body (wie für Ballett)
- Langarmshirt unifarbig
- schwarze Strumpfhose ohne Füsse oder Leggings ohne Aufdrucke
- schwarze Hose ohne Aufdrucke
- Socken unifarbig

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Lehrperson.

Diverse Artikel
sind erhältlich im:

- ballett-shop, Römergasse 4 (am Limmatquai), 8001 Zürich
10 % Rabatt (Rabatt-Karte bei der Lehrperson erhältlich)
Auch Versand per Post, ohne Rabatt, Katalog bei ballett-shop Zürich,
Tel. 044 266 20 20; www.ballett-shop.ch
- Tanz- und Ballettshop Opéra, Morgartenstrasse 11, 6003 Luzern,
www.shopera.ch/luzern