

Förderklasse der Musikschule Zug

Die Musikschule Zug führt eine interne Förderklasse. Als Vorstufe zur kantonalen Begabtenklasse folgt sie im Grundsatz deren Zielen und Anforderungen. Die Förderklasse richtet sich an musikbegeisterte und leistungswillige Schülerinnen und Schüler der Musikschule Zug und ist offen für alle Instrumental- sowie Gesangsklassen. Sie bereitet die Schülerinnen und Schüler auf die kantonale Begabtenklasse vor.

Im Juni finden die Aufnahmeprüfungen (Vorspiel von max. 8 Minuten und Gespräch) statt. Das Anmeldeformular kann online abgerufen werden. Nach bestandener Prüfung bleiben die Schülerinnen und Schüler während eines Schuljahres in der Förderklasse. Für jedes weitere Schuljahr in der Förderklasse ist ein weiteres Vorspiel (max. 8 Minuten) und Gespräch zwingend.

Studentafel:

<i>Hauptfach</i> (Kosten zu Lasten Schülerin/Schüler)
Zusätzliche <i>kostenlose Angebote</i> der Förderklasse: <ul style="list-style-type: none"> • 15 Minuten zusätzlicher Musikunterricht, welche im Hauptfach als Lektionsverlängerung oder bei der Belegung eines Zweitinstrumentes eingesetzt werden können • Besuch des <i>Theorieunterrichts</i> für das tiefere Verständnis der Musik • Für Bläser und Streicher ist eine <i>Teilnahme in einem Orchester oder Ensemble</i> zwingend • An zwei Samstagvormittagen <i>Teilnahme an Workshops</i> zu festgelegten Themen

Anforderungen zum Verbleib in der Förderklasse:

- Eine hohe Lernbereitschaft wird von den Schülerinnen und Schülern erwartet. Die Jugendlichen erklären sich bereit, selbstständig und selbstverantwortlich zu lernen und zu üben.
- Eine Teilnahme an mindestens 3 LIVE SESSIONS zur Bereicherung der Bühnenerfahrung.
- Obligatorischer Besuch des Theorieunterrichts ab dem 13. Lebensjahr oder ab dem 3. Jahr in der Förderklasse. Früherer Besuch des Theorieunterrichts ist erwünscht.
- Für Bläser und Streicher: Teilnahme in einem Orchester oder Ensemble
- Teilnahme an *beiden* Samstag-Workshops
- Pro Semester 2 Konzertbesuche von professionellen Ensembles und Musikern mit schriftlicher Erlebnisbericht
- Dossier mit allen Konzertauftritten und Literaturverzeichnis mit erarbeiteten Werken des Schuljahrs

Mit der Anmeldung und der Aufnahme in die Förderklasse erklärt sich die Schülerin/der Schüler mit diesen Anforderungen einverstanden. Bei Nichteinhaltung kann ein Ausschluss aus der Förderklasse erfolgen.

Zug, 11. Februar 2022

Mario Venuti
Rektor der Musikschule Zug

Cyrill Schürch
Prorektor der Musikschule