

# MUSIK VERSTEHEN!

«HELDEN»

15. MAI 2025  
20.00 UHR  
SINGSAAL  
MUSIKSCHULE

Einführung  
Lion Gallusser

Mitwirkung  
Cyrill Schürch, Klavier  
Daniel Vayman, Klavier

Eintritt frei



Musikschule

Stadt  
Zug

## Programm

## «Echoes of Heroes»

Richard Strauss  
(1864–1949)

aus Ein Heldenleben  
op. 40: I. Der Held

Philip Glass  
(\*1937)

Sinfonie Nr. 4 „Heroes“ (nach David Bowie & Brian Eno)  
I. Heroes  
IV. Sons of the silent age  
VI. V2 Schneider

Ludwig van Beethoven  
(1770–1827)

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur „Eroica“, op. 55  
IV. Satz: Finale. Allegro molto

Cyrill Schürch, Klavier

Daniel Vayman, Klavier

Lion Gallusser, Einführung

## Biografien

**Cyrill Schürch** promovierte 2008 im Fach Komposition am Londoner King's College bei Robert Keeley. Schon zuvor zogen ihn seine Musikstudien ins Ausland, darunter nach New York (bei David Del Tredici) und Houston (bei Robert Nelson), wo er auch seine Abschlüsse in Komposition, Klavier (bei Nancy Weems) und Musiktheorie erhielt. Schon während dem Gymnasium wurden erste Kompositionen veröffentlicht und er studierte Klavier mit Konstantin Scherbakov.

Zahlreiche Kompositionen von Cyrill Schürch sind in den letzten Jahren mit Preisen ausgezeichnet worden (u.a. Mario Merz Prize, Chanzun Rumantscha, ISCM, Europa Cantat Schweiz, Alpenchorfestival, Schweizer Kinder- und Jugendchorfestival) und werden weltweit aufgeführt und veröffentlicht. Als Pianist und Klavierbegleiter gibt er Konzerte im In- und Ausland. Nebst seinem kompositorischen Schaffen ist Cyrill Schürch Prorektor der Musikschule der Stadt Zug und unterrichtet eine Klavierklasse.

**Daniel Vayman** wurde in eine Familie von Berufsmusikern in Riga, Lettland, geboren. Bereits im Alter von 4 Jahren begann er bei seiner Mutter mit dem Klavierunterricht und zeigte grosses Interesse. Bald darauf studierte er an der Gnessin-Spezialmusikschule für begabte Kinder in Moskau. 1989 wanderte seine Familie nach Israel aus. 1996 zog Daniel nach London, wo er regelmässig in Konzerten auftrat und gleichzeitig sein Studium an der Purcell School of Music sowie an der Royal Academy of Music fortsetzte und abschloss. Dann entschied er sich, nach Deutschland zu ziehen, wo er an der Hochschule für Musik in Karlsruhe bei Prof. Kalle Randalu den Master of Performance mit Auszeichnung erwarb. Seit 2003 lebt Daniel in der Schweiz und setzte sein Studium an der Zürcher Hochschule der Künste in der Meisterklasse von Prof. Homero Francesch fort, welches er mit dem Solistendiplom mit Auszeichnung abschloss. Zu seinen Konzerten gehören Auftritte im Barbican, in St. Martin's in the Fields, in der Queen Elisabeth Hall, im Lazienki Park, im Minato Mirai Yokohama und bei Festivals wie Chopin und sein Europa, Elba, Musikalischer Sommer im Moulin. Ausserdem hat Daniel mehrere CD-Aufnahmen sowie zahlreiche Live-Übertragungen im Radio und Fernsehen. Seit 2009 unterrichtet Daniel eine Klavierklasse an der Musikschule Zug.

**Lion Gallusser** (\*1990) studierte Musikwissenschaft und französische Literatur- und Sprachwissenschaft an der Universität Zürich sowie in Frankreich. 2020 wurde er am Musikwissenschaftlichen Institut der Universität Zürich mit einer Doktorarbeit über die tragédie en musique zwischen Lully und Rameau promoviert. Die Musikvermittlung, also das Schaffen von verständlichen und gehaltvollen Zugängen zur Musik, ist ihm ein grosses Anliegen. So unterrichtet er bspw. Musikgeschichte bei der Musikschule Konservatorium Zürich, hält regelmässig Einführungen zu Konzerten und schreibt Programmtexte. Zudem arbeitet er an wissenschaftlichen Publikationen. In der Vergangenheit war er u.a. bei der Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG als Dramaturg tätig, weitere Tätigkeiten führten ihn zum Swiss Orchestra oder zum Musik-Collegium Schaffhausen. Ehrenamtlich wirkt er u.a. im Vorstand der Joachim-Raff-Gesellschaft in Lachen SZ. Hauptberuflich ist Lion Gallusser seit Sommer 2021 Intendant der Zuger Sinfonietta, mit der er sich ebenfalls für die Musikvermittlung einsetzt.

---

## Nächstes Konzert «Musik verstehen!»

**12. Juni 2025**

**Balladen und Heldengesänge**

N.N., Einführung  
Jonas Iten, Tenor und Violoncello  
Anna Zaychenko, Klavier

---

Weitere Informationen zu unserer Musikschule finden Sie im Netz:



[www.musikschulezug.ch](http://www.musikschulezug.ch)



[@musikschulezug.ch](https://www.facebook.com/musikschulezug)



[#musikschulezug](https://www.instagram.com/musikschulezug)



[Musikschule Zug](https://www.youtube.com/MusikschuleZug)