

Musik verstehen!

Eine kommentierte Konzertreihe der Musikschule der Stadt Zug

«Leben und Tod»

jeweils Dienstag 20.00 Uhr, Singsaal der Musikschule Zug (3. OG)

26. November 2019

"Bendorim" – Klezmer: ein kommentiertes Konzert

Dela Hüttner und Karin Meier, Gesang; Adrian Mira, Klarinette
Stefanie Kunckler, Kontrabass; Sergej Simbirev, Akkordeon

7. Januar 2020

Musik & Malerei - Jean-Michel Basquiat

musikalisch umgesetzt von Matthias Tschopp
Matthias Tschopp, Bariton Saxofon; Yves Theiler, Klavier
Silvan Jeger, Kontrabass; Alex Huber, Schlagzeug

Einführung: Dr. Matthias Haldemann, Direktor Kunsthaus Zug

18. Februar 2020

Leben und Tod im Liedschaffen von Franz Schubert

Musik von Franz Schubert
Cornelia Stäb, Gesang; Jan Schultsz, Klavier und Kommentar

3. März 2020

Unvergänglichkeit

Kompositionen von E. Korngold, R. Strauss und L. Janáček
Barbara Zinniker, Gesang und Ivona Suma, Klavier

Einführung: NN

31. März 2020

In Croce

Kompositionen von S. Gubaidulina und E. Bloch
Jonas Iten, Violoncello und Sergej Simbirev, Akkordeon

Einführung: NN

5. Mai 2020

Piano Mortale

Musik von C. Saint-Saëns und S. Rachmaninoff
Cyrill Schürch und Daniel Vayman, Klaviere

Einführung: NN

Eintritt frei

Musikschule der Stadt Zug
Bundesstrasse 2, 6300 Zug
www.musikschulezug.ch